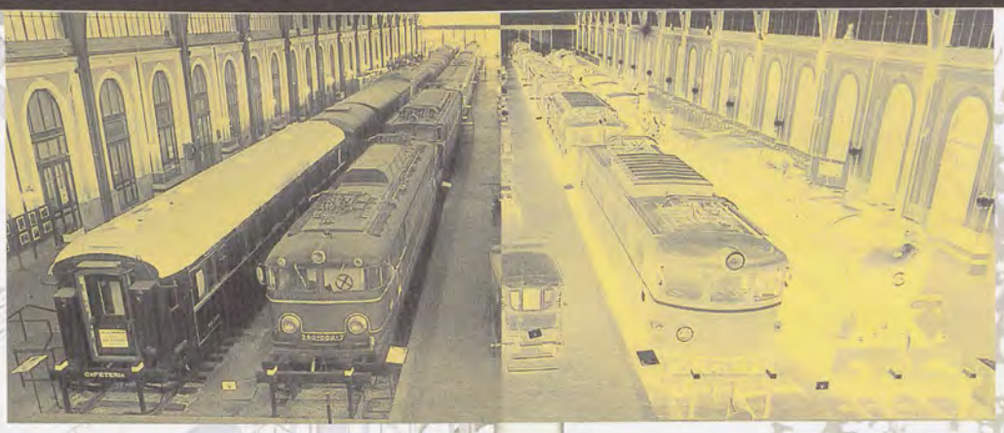
MUSEO DEL FERROCARRIL
Fundación de los Ferrocarriles Españoles



MARZO - ABRIL 2001 Número 33

Información

VUELVE EL TREN DE LA FRESA: 17 AÑOS REMEMORANDO LA LÍNEA MADRID-ARANJUEZ

En este año en el que estamos conmemorando los 150 años de la línea Madrid-Aranjuez, el Tren de la Fresa adquiere un protagonismo y una significación muy especiales. Es esta su decimoséptima temporada rememorando ese viaje histórico que, no sólo fue el primer ferrocarril de la Comunidad de Madrid, sino que supuso el primer paso para dar salida al mar a la capital.

El 28 de abril dará comienzo la edición 2001 de este Tren, que realizará 31 circulaciones, todos los sábados y domingos del 28 de abril al 1 de julio y del 15 de septiembre al 14 de octubre. Esta iniciativa, que abanderan la Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Aranjuez, Patrimonio Nacional y el Museo del Ferrocarril de Madrid, se completa con las visitas en Aranjuez a su Casco Histórico, Palacio Real, Jardín de la Isla y Museo de Falúas.

Además, por cuarto año consecutivo, se pondrá en marcha el Tren de la Fresa Escolar, que circulará los jueves y viernes del 10 de mayo al 8 de junio. Esta actividad pretende un acercamiento de los escolares al ferrocarril, a la historia, la cultura y el arte, sin olvidar el concepto lúdico y de aventura que representa el viaje.

El 2001 es un año de fiesta para el ferrocarril, especialmente en la Comunidad de Madrid, y por ello se han programado toda una serie de actividades en el marco de esta celebración —II Congreso de Historia Ferroviaria, exposición "Evolución del transporte público en la Comunidad de Madrid: del vapor al chip", en Aranjuez; exposiciones a "A todo tren" y "100 años de fotografía ferroviaria" y la obra teatral "Ciento cincuenta veces tren" en el Museo del Ferrocarril.

Pero la mejor manera de celebrarlo es, sin duda, recorriendo en el Tren de la Fresa esos casi 50 kilómetros de camino de hierro entre Madrid y Aranjuez, como lo hicieron hace siglo y medio esos pioneros del ferrocarril con la Reina Isabel II al frente, y acercarse a conocer esa maravilla artístico-monumental que es el Real Sitio.

* *Datos prácticos en página siguiente.*

GRANDES PIEZAS DEL MUSEO: COCHE VÍDEO BB4-3358
"A TODO TREN", LA EVOLUCIÓN DEL FERROCARRIL ESPAÑOL A ESCALA
LA COLECCIÓN DEL MUSEO MÁS ALLÁ DE SUS PUERTAS (II)
"100 AÑOS DE FOTOGRAFÍA FERROVIARIA", UN SIGLO DE TREN EN IMÁGENES
CONVOCADO EL VI ENCUENTRO ARTISTAS FERROVIARIOS
"EL TREN EN MARCHA" EN VILLAGARCÍA DE AROSA
COCHE SALA DE ARTE 3.000: EXPOSICIONES CON ENCANTO
LA TIENDA DEL MUSEO • AGENDA

© Biblioteca Ferroviaria - FFE

• Grandes Piezas del Museo

TREN DE LA FRESA 2001

Días de circulación del Tren:

Abril: 28 y 29
Mayo: 5, 6, 12, 13, 19, 20, 26 y 27
Junio: 2, 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24 y 30
Julio: 1
Septiembre: 15, 16, 22, 23, 29 y 30
Octubre: 6, 7, 12, 13 y 14

Horarios:

— Salida de la estación de Puerta de Atocha AVE ..... 10:05 horas
— Llegada a la estación de Aranjuez ..... 11:00 horas
— Salida de la estación de Aranjuez ..... 18:13 horas
— Llegada a la estación de Puerta de Atocha AVE ..... 19:02 horas

Tarifas:

Adultos ..... 3.400 ptas. (20,43 €)
Niños *(de 2 a 12 años)* ..... 2.200 ptas. (13,22 €)

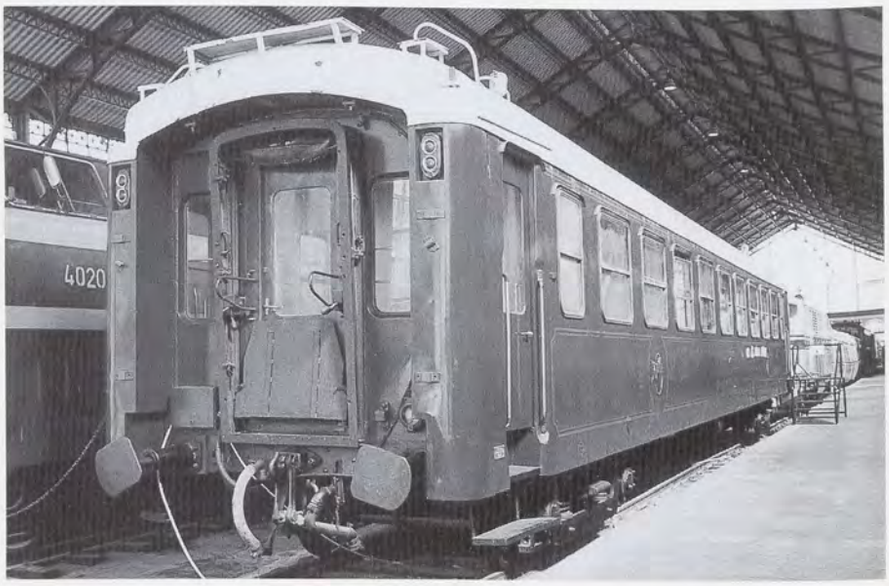
Los menores de 2 años viajan gratis si no ocupan asiento.

TELÉFONO DE INFORMACIÓN:
902 22 88 22

COCHE VÍDEO BB4-3358

Este coche fue construido en Bélgica en 1925 por la Brugeoise Ste. Ame para la Compañía MZA. Originariamente era de madera de tercera clase, pero al pasar a Renfe se decidió transformarlo, metalizando el exterior y cambiándolo a segunda clase (1955-1958).

Estaba dotado de calefacción de vapor tipo Westinghouse, alumbrado eléctrico, bogies tipo Leonard y cajas SKF. Constaba de nueve departamentos con un total de 72 asientos. Una última transformación convirtió a este vehículo en coche-vídeo, que pasó a formar parte del Museo del Ferrocarril en 1987. Actualmente este vehículo, de interior totalmente diáfano, se utiliza como sala de exposiciones con la denominación de Sala de Arte 3.000.



• Noticiario

"A TODO TREN", LA EVOLUCIÓN DEL FERROCARRIL ESPAÑOL A ESCALA

La exposición "A todo tren", que se inauguró el pasado 2 de febrero y estará abierta al público hasta el 15 de abril, va sobre ruedas en lo que respecta a afluencia de visitantes. No en vano, los directivos de un buen número de empresas del sector ferroviario mostraron su apoyo e interés por la muestra acudiendo al acto de apertura, que estuvo presidido por D. José María Lasala Escala, Director General Corporativo de Renfe. Una vez más, reiteramos nuestro agradecimiento a D. Salvador Martínez Franco, propietario de esta colección única de modelos ferroviarios, sin cuya generosidad esta exposición nunca hubiera sido posible.

© Biblioteca Ferroviaria - FFE

• Noticiario

La Colección del Museo más allá de sus Puertas (II)

Como continuación a la serie de tres artículos que comenzamos en el pasado número, en la que pretendemos hacer un repaso del material perteneciente al Museo del Ferrocarril que se exhibe fuera su sede, abordamos en esta ocasión las piezas históricas cedidas a instituciones y otras entidades, entre las que predominan otros museos ferroviarios y Ayuntamientos.

- ***Museo de Monforte:***
  Locomotora de vapor Mikado 141F-2111,
  Grúa HGMFHV-703,
  Locomotora diesel 318-021,
  Locomotora diesel 318-012,
  Automotor 593-047,
  Coche A10X-12103 (antiguo 8.000)*,
  Coche A10X-12102 (antiguo 8.000),
  Coche A10X-12101 (antiguo 8.000),
  Coche BR4X-10802,
  Coche B11T-16220 (antiguo 8.000) **
- ***Museo Ferrocarrilero Trulock:***
  Locomotora de vapor Sestao 120 Tanque
- ***Museo Elder (Las Palmas):***
  Locomotora de vapor 020
- ***Ayuntamiento de Tijola:***
  Tractor diesel, Coche de 2 ejes s/n
- ***Ayuntamiento de Puertollano:***
  Locomotora de vapor 050 Tanque,
  Tractor diesel 304-015
- ***Ayuntamiento de las Rozas:***
  Locomotora de vapor Mikado 141F-2240
- ***Ayuntamiento de Camarma de Esteruelas:***
  UT 435-507,
  Coche AAR-3305,
  Vagón J
- ***Ayuntamiento de La Bañeza:***
  Tractor diesel 303-017
- ***Ayuntamiento de Arcos de Jalón:***
  Locomotora de vapor 141F-2263
- ***Ayuntamiento de Camas:***
  Coche SA-345,
  Coche SA-353
- ***Ayuntamiento de Guadix:***
  Locomotora de vapor 140 - 2054
- ***ETS de Ingenieros Industriales Universidad Carlos III:***
  Locomotora de vapor 141F-2104
- ***Asociación de comerciantes y empresarios de Villalba:***
  Grúa de vapor GM-417
- ***Sociedad ADEMA:***
  Coches PPAS-316,
  Coche HH-1,
  Coche ZHV-230,
  Coche SS-3
- ***GEC-Alstom:***
  Locomotora de vapor Mikado 141F-2326,
  Tractor diesel (prototipo) 314-001

* *Prototipos de la transformación de coches de serie 8.000 en coches 12.000.*

** *Coche Salón de Regionales, últimos coches transformados de 8.000.*

"100 Años de Fotografía Ferroviaria", un Siglo de Tren en Imágenes

El próximo 26 de abril se inaugurará en la Sala Delicias del Museo del Ferrocarril la exposición "100 años de fotografía ferroviaria", un viaje en imágenes por todo un siglo de tren en España (1900-2000). La muestra recoge una fotografía por cada año del período que abarca, que inmortaliza alguno de los hechos más representativos sucedidos en ese año desde el punto de vista de la Historia del Ferrocarril.

ANFRANC. EN INVIERNO. REGRESO DE LOS ESQUIADORES

Hasta el 1 de julio permanecerá abierta al público esta exposición en la que aficionados, nostálgicos y curiosos podrán recorrer con la mirada no sólo la evolución del ferrocarril a lo largo del siglo XX, sino la transformación del trabajo, de las costumbres y, en definitiva, de la vida.

Convocado el VI Encuentro de Artistas Ferroviarios

El próximo 30 de mayo concluirá el plazo de recepción de obras para participar en el VI Encuentro de Artistas Ferroviarios, un concurso en el que tienen cabida todos los trabajadores del sector que deseen presentar sus trabajos en las modalidades de pintura, escultura, arte manual e interpretación musical.

Todas las obras participantes se expondrán en la Sala Eiffel del Museo del Ferrocarril del 9 al 24 de junio.

Las bases del concurso estarán disponibles en los primeros días de marzo en la página web del Museo (www.ffe.es/delicias) y en los teléfonos 91 506 80 64/91 506 86 64 (interiores 168 064 /168 664).

© Biblioteca Ferroviaria - FFE

• Noticiario

"El Tren en Marcha" en Villagarcía de Arosa

Bajo el título de "El tren en marcha" se ha exhibido del 15 de enero al 20 de febrero en Villagarcía de Arosa la exposición itinerante del Museo del Ferrocarril de Madrid, con aportaciones de material de la Asociación de Amigos del Ferrocarril "Arousa Tren" y de otras asociaciones y particulares. Organizada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de la localidad gallega, la sala de exposiciones de la Casa de la Cultura ha sido la sede de esta muestra, que constituye un recorrido por la Historia del Ferrocarril a través de documentos, grabados, fotografías, maquetas, faroles y otro tipo de piezas relacionadas con este modo de transporte. "El tren en marcha" ha tenido una gran acogida por parte del público, con una cifra que ha superado los 30.000 visitantes. Al acto de clausura asistieron D. Javier Gago, alcalde de Villagarcía de Arosa, junto a otros miembros de la corporación local, D. Antonio Montero, gerente del Conceillo de la Cultura Galega, D. César González, presidente de la Asociación "Arousa Tren" y D. Rafael Julián, en representación del Museo del Ferrocarril de Madrid.

Coche Sala de Arte 3.000: Exposiciones con Encanto

El Coche Sala de Arte 3.000 se va consolidando como un espacio abierto a los artistas noveles —y no tanto— que buscan un lugar diferente donde mostrar su obra. Con una oferta en constante renovación —este año albergará diez exposiciones de pintura diferentes—, ha acogido ya más de 40 a lo largo de sus más de cuatro años de existencia como sala de exposiciones.

El pasado 10 de enero se inauguraba la muestra del colectivo municipal "Vermeion" de Alcorcón, que contó con la presencia de Francisco Torres, teniente alcalde y concejal de Cultura de dicha localidad madrileña (en la foto, junto a la presidenta del colectivo Vermeion, Teresa Lozano, y al director del Museo, Rafael Ruiz Sanchidrián). Durante el mes de febrero se exhibieron las obras de Teresa Soldevila, y en marzo y abril podremos ver los trabajos de Beatriz Chivite y Ricardo Sánchez, respectivamente.

• La Tienda del Museo

En nuestra Tienda podrá adquirir una gran variedad de objetos y publicaciones en torno al mundo del ferrocarril.

- **Reproducciones de objetos ferroviarios**
  Relojes, faroles, placas o gorras, fiel reflejo de los originales
- **Librería especializada**
  Últimas novedades editoriales del sector
- **El tren en imágenes**
  Colecciones de vídeos, carteles y postales
- **Modelismo ferroviario**
  Maquetas a escala 0, H0 y N de las marcas más prestigiosas
- **Literatura infantil**
  Historias de trenes destinadas a los más pequeños

Y además: Llaveros, bolígrafos, pins, camisetas, silbatos y un amplio surtido de artículos con motivos ferroviarios.

Artículos "A buen precio"

	ANTES	AHORA
Alfiler corbata		
Tren Centenario	350 ptas.	100 ptas.
Pisapapeles Gorra		
Jefe de Estación	5.500 ptas.	2.500 ptas.
Mechero Museo	240 ptas.	150 ptas.
Bolígrafo madera Museo	990 ptas.	500 ptas.
Libro "Vapor en la Sierra	2.000 ptas.	1.000 ptas.
Camiseta Museo	890 ptas.	500 ptas.

VENTA POR CORREO: PVP + Gastos de envío.

Pedidos contra reembolso: Tel.: 91 506 80 52
Fax: 91 506 80 24

***Exclusivamente Publicaciones**

© Biblioteca Ferroviaria - FFE

• Agenda

Marzo

DÍAS 1 y 2

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura

DÍA 3

— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura

DÍA 4

— Mercadillo de Modelismo Ferroviario
— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura

DÍA 6

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura

DÍAS 7 al 9

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

DÍAS 10 y 11

— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

DÍAS 13 al 16

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

DÍAS 17 y 18

— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

DÍAS 20 al 23

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

DÍAS 24 y 25

— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

DÍAS 27 al 30

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

DÍA 31

— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Beatriz Chivite. Sala de Arte 3.000

Abril

DÍA 1

— Mercadillo de Modelismo Ferroviario
— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura

DÍA 3

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura

DÍAS 4 al 6

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Ricardo Sánchez. Sala de Arte 3.000

DÍAS 7 al 15

— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición "A todo tren". Sala de Infraestructura
— Exposición pintura Ricardo Sánchez. Sala de Arte 3.000

DÍAS 17 al 20

— Teatro Escolar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición pintura Ricardo Sánchez. Sala de Arte 3.000

DÍAS 21 y 22

— Teatro Familiar "Ciento cincuenta veces tren". Sala Mª Cristina
— Exposición pintura Ricardo Sánchez. Sala de Arte 3.000

DÍAS 24 y 25

— Teatro Escolar "El poeta y los niños". Cía La Barraca. Sala Mª Cristina
— Exposición pintura Ricardo Sánchez. Sala de Arte 3.000

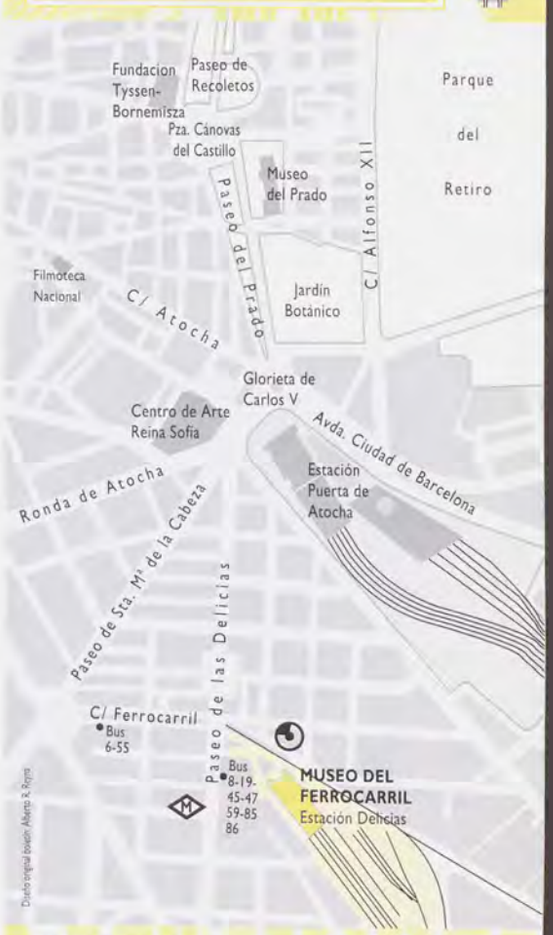
DÍAS 26 y 27

— Exposición "100 años de fotografía ferroviaria". Sala Delicias
— Teatro Escolar "El poeta y los niños". Cía La Barraca. Sala Mª Cristina
— Exposición pintura Ricardo Sánchez. Sala de Arte 3.000

DÍAS 28 y 29

— Tren de la Fresa
— Teatro Familiar "La reina y su corte". Sala Mª Cristina
— Exposición "100 años de fotografía ferroviaria". Sala Delicias
— Exposición pintura Ricardo Sánchez. Sala de Arte 3.000

• Información General



- **DIRECCIÓN**
  Museo del Ferrocarril
  Paseo de las Delicias, 61
  Estación Delicias - 28045 Madrid
  Tel.: 902 22 88 22 - Fax: 91 506 80 24
  http://www.ffe.es/delicias

- **HORARIO DE VISITAS**
  Martes a Domingo:
  de 10'00 a 15'00 horas
  Lunes cerrado
  Sábado, entrada gratuita.

- **AUTOBUSES**
  8 - 19 - 45 - 47 - 59 - 85 - 86

- **METRO**
  Línea 3. Estación Delicias

- **CERCANIAS**
  Líneas C10 Y C7b. Estación Delicias

© Biblioteca Ferroviaria - FFE

• Noticiario

Importante Incremento de Visitantes durante el año 2000

El Museo ha registrado un importante crecimiento de visitantes durante el año 2000. El balance anual consolida la tendencia positiva de los últimos años, concretamente el incremento se sitúa en el 23% respecto a los índices de 1999.

Cerca de 50.000 personas conocieron estas instalaciones culturales en el transcurso del 2000 o repitieron la visita, frente a las 40.500 que lo hicieron el año anterior. Han contribuido a este incremento las mejoras que se han ido incorporado, las exposiciones temporales, las campañas de comunicación y la celebración de diferentes actos y actividades que difunden la imagen del Museo como centro lúdico-cultural.

Según la distribución de visitantes del año 2000, el 64% han acudido individualmente al Museo, mientras que un 36% lo han visitado en grupo. En el segmento de visitas colectivas, el 55% han sido centros escolares, el 32% diferentes entidades de ocio y cultura y el 9% grupos de la tercera edad. Por días de la semana, los sábados y festivos son los días de mayor afluencia de público. En función de la procedencia de los visitantes, el 87% proceden de Cataluña, concretándose en un 43% los que acuden de Barcelona y área metropolitana.

Resulta especialmente significativo que en las encuestas realizadas a la entrada del Museo, el 27% de los visitantes es público habitual o personas que repiten la visita a nuestras instalaciones, mientras que por recomendación expresa de familiares y amigos acude un 11%. El resto se reparte, básicamente, entre los que han conocido nuestra oferta por medios de comunicación y por la difusión de folletos en oficinas de turismo.

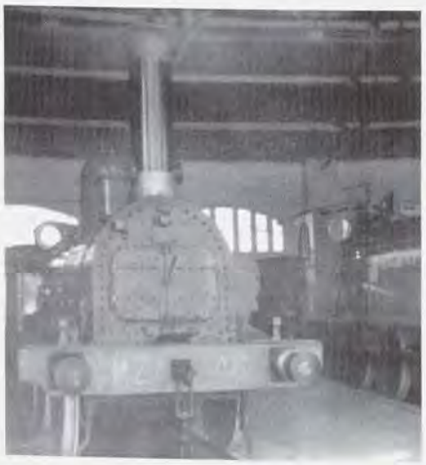
• Grandes Piezas del Museo

Locomotora de Vapor 030-2013 "Mamut" (1857)

Tras la "Martorell", la "Mamut" es la locomotora más antigua del país. Su considerable potencia para la época en que fue diseñada y el hecho de recorrer alrededor de 2.600.000 kilómetros en 100 años le valió su expresivo sobrenombre.

Las "Mamut" se adquirieron para remolcar tanto trenes de viajeros como de mercancías. Fueron las primeras locomotoras mixtas encargadas por la compañía MZA. Del total de 70 locomotoras de esta serie, 30 fueron fabricadas en Francia y el resto en el Reino Unido, país del que procede la conservada en este Museo de Vilanova.

Esta pieza fue la primera locomotora de los ferrocarriles españoles en cumplir cien años de servicio, en 1957. A lo largo de su historia, sufrió diversas transformaciones menores por lo que, como homenaje, fue reconstruida a su estado original y expuesta al público, terminando sus días en los años sesenta como caldera fija de vapor en Alicante.



• Información General

Plano del Museo

1. EDIFICIO DEL MUSEO. Tienda. *Audiovisual multivisión.*
2. DEPÓSITOS DE AGUA.
3. LOCOMOTORAS ROTONDA.
4. LOCOMOTORAS EN VÍA.
5. CONJUNTO DE VÍAS, MAQUINARIA E INFRAESTRUCTURA.
6. PUENTE DE SEÑALES.
7. PLACA GIRATORIA.

Accesos

Situado junto a la estación de Renfe
Tren: Línea C2 de cercanías.
Carretera: Autopista A-16 y carretera C-246.

Vilanova i la Geltrú está situada a 45 km. de Barcelona y a 45 km. de Tarragona.

Fundación de los Ferrocarriles Españoles

Museu del Ferrocarril
Plaça Eduard Maristany, s/n 08800
Vilanova i la Geltrú, Barcelona. Tel. 938 158 491
Fax. 938 158 220 E-mail: fumvu01@ffe.es

© Biblioteca Ferroviaria - FFE

• Noticiario

Exposición Antológica Catorce años de Caminos de Hierro

Hasta el 22 de abril de este año se puede visitar en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú la exposición antológica *Catorce años de Caminos de Hierro*.

La muestra, especialmente realizada para el Museo, ofrece las fotografías de los ganadores de las catorce ediciones llevadas a cabo hasta el momento, así como todas las obras de fotógrafos de Cataluña premiados en los diferentes certámenes.

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles ha sido galardonada con el Premio Nacional de Fotografía, en la categoría de mecenas, por su contribución en la creación y dinamización de este importante concurso, que en la actualidad tiene carácter internacional.

A la inauguración de la exposición, celebrada el pasado 30 de enero, asistieron además de los representantes locales del Ayuntamiento y otras instituciones, D. Carlos Zapatero —Director Gerente de la Fundación— y D. Juan Altares, Coordinador de Actividades Culturales y del Concurso Fotográfico.

Foto: Felix Pascual - Diari de Vilanova

Una nueva edición de la Xatonada Popular de Vilanova se celebra en el Museo

La *Xatonada Popular de Vilanova i la Geltrú* un año más volvió a ser un éxito de público. Miles de personas se dieron cita en el Museo para degustar este típico plato de la gastronomía catalana. Este acto que tiene una gran repercusión en los medios de comunicación de toda Cataluña, permite difundir extensamente el museo entre todo tipo de públicos

En la presente edición, el Museo ha participado aún más activamente, al formar parte del Jurado del Concurso Nacional de Xató. Treinta y tres concursantes, en esta decimoséptima edición, prepararon ante el jurado la sabrosa salsa, de la que salieron los tres ganadores. El nuevo *Espacio Siglo XXI* fue el lugar elegido por el Ayuntamiento y el Museo para recibir a las autoridades, jurado y prensa que acudieron a la Xatonada.

Los Folletos del Museo en las Oficinas de Turismo de Barcelona

A partir del mes de febrero de 2001, todas las Oficinas de Turismo de Barcelona cuentan con información del Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú. Un acuerdo con la dirección de *TURISMO DE BARCELONA*, ha permitido incrementar cualitativamente los puntos de distribución de folletos del museo.

Esta nueva posibilidad, permitirá llegar a gran parte de los turistas que visitan las oficinas de turismo en Barcelona. Estratégicamente distribuidas por la ciudad condal, estos centros de acogida de visitantes, ofrecen una amplia oferta de ocio y cultura tanto de Barcelona como de su provincia.

La Compañía de Teatro La Fura Dels Baus Rueda en las Instalaciones del Museo Secuencias de su Primera Película

El pasado lunes 5 de febrero la productora Fausto Producciones S.L., más conocida como la compañía de teatro *La Fura dels Baus*, hizo un espectacular despliegue de medios técnicos y humanos en el Museo para el rodaje de la que será su primera película.

Actores, figurantes y equipos de filmación ocuparon por un día las instalaciones del museo. El coche mirador situado al final de la composición del Talgo II fue el elegido para rodar algunas de las escenas que formarán parte del film. El interior del Talgo II es el vehículo más demandado para rodaje de películas y sesiones fotográficas.

© Biblioteca Ferroviaria - FFE

MUSEU DEL FERROCARRIL
VILANOVA I LA GELTRU

VILANOVA I LA GELTRÚ

MARZO - ABRIL 2001 Número 33

Información

CESIÓN DE UN VALIOSO FONDO DOCUMENTAL Y MOBILIARIO DE LA COMPAÑÍA FERROVIARIA MZA POR PARTE DE MANTENIMIENTO E INFRAESTRUCTURA DE RENFE EN BARCELONA

La Gerencia de Mantenimiento e Infraestructura en Barcelona ha cedido al museo una importante biblioteca con fondos de la antigua Compañía de Ferrocarril MZA que se encontraba en la estación de França en Barcelona. Con esta aportación, el Museo del Ferrocarril de Vilanova i la Geltrú podrá ampliar sus fondos y ofrecer a investigadores, estudiosos y aficionados un valioso legado documental que permita profundizar en la historia contemporánea de nuestro país.

Se trata de un importante volumen de ejemplares de libros de diverso contenido ferroviario y un excelente conjunto de muebles formados por 25 sillas, varios módulos de estanterías con vitrinas y una magnifica mesa, que había sido restaurada recientemente por la propia delegación de Infraestructura.

El Museo está llevando a cabo los necesarios trabajos de adecuación de su espacio y ampliación de la biblioteca para que todos los aficionados y estudiosos del ferrocarril puedan disfrutar de este servicio ampliado y mejorado con la inclusión de estos fondos.

EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA CATORCE AÑOS DE CAMINOS DE HIERRO UNA NUEVA EDICIÓN DE LA XATONADA POPULAR DE VILANOVA SE CELEBRA EN EL MUSEO • LOS FOLLETOS DEL MUSEO EN LAS OFICINAS DE TURISMO DE BARCELONA • LA COMPAÑÍA DE TEATRO LA FURA DELS BAUS RUEDA EN LAS INSTALACIONES DEL MUSEO SECUENCIAS DE SU PRIMERA PELÍCULA • EL MUSEO HA REGISTRADO UN IMPORTANTE INCREMENTO DE VISITANTES DURANTE EL AÑO 2000 • GRANDES PIEZAS DEL MUSEO: LOCOMOTORA DE VAPOR 030-2013 MAMUT (1857)

© Biblioteca Ferroviaria - FFE