



Modelo de locomotoras eléctricas trifásicas nº 6 y 7

Modelo de locomotoras eléctricas trifásicas nº 6 y 7
Año: ca. 1948
Fabricante: Brown, Boveri & Cie.
Escala 1:10. Medidas: 60x200x50 cm
Pieza IG: 00701. Museo del Ferrocarril de Madrid

Este impresionante modelo realizado artesanalmente en escala 1:10, representa a las locomotoras eléctricas trifásicas nº 6 y 7, acopladas en doble composición.

Las locomotoras originales formaron parte de la segunda subserie de dos unidades, recibidas en 1923 por la Compañía de los Caminos de Hierro del Sur de España. En 1911, esta antigua compañía había puesto en servicio las primeras cinco unidades que circularon por la primera electrificación ferroviaria española de ancho ibérico. Un tramo de 21 km entre las estaciones almerienses de Santa Fe-Alhama y Gérgal, perteneciente a la línea de Linares a Almería. El trazado había sido electrificado en corriente alterna trifásica, con una frecuencia de 25 Hz y una tensión de 6.000 voltios en generación (5.500 en línea), tomando de dos cables aéreos suspendidos la tensión de dos fases a través del pantógrafo de las locomotoras, y las ruedas tomaban la tercera conexión de los carriles.

En 1918 se prolongó el tramo por ambos extremos, llegando hasta las estaciones de Nacimiento y Gádor, encargándose entonces los tractores o locomotoras eléctricas nº 6 y 7, con el objetivo de mejorar el intenso tráfico de trenes de mineral en la zona. Estos vehículos, al igual que los de la primera subserie, fueron fabricados por Ateliers Suisses pour la Construction des Wagons (parte mecánica) y Brown, Boveri & Cie. (parte eléctrica), con la diferencia que estas locomotoras de la segunda entrega, salieron de fábrica con freno de vacío para el tren.

Tal y como se muestra en el modelo a escala, las máquinas circulaban generalmente en doble tracción, a una velocidad prefijada y uniforme de 12,5 o 25 km/h. Dotadas de freno eléctrico de recuperación, permitiendo a los trenes descendentes, que los motores actuaran como frenos cuando superaban la velocidad de sincronismo y se convertían en generadores de una corriente que enviaban a la línea de contacto, para ser aprovechada por un tren ascendente y completar la energía producida por la central térmica que los alimentaba.

En 1929 la Compañía del Sur fue absorbida por la Compañía de los Ferrocarriles Andaluces, sustituyendo la rotulación original de los laterales "TRACCIÓN ELÉCTRICA MOTOR", por placas de "ANDALUCES". Esta es la estética que presenta este modelo en miniatura, tras una profunda restauración realizada en 2009. Exteriormente su aspecto es similar a un "vagón cerrado" con caja de madera, fielmente recreado, pese a que está fabricado en latón. Con revestimiento interior en madera y acristalamiento de ventanas con vidrio.



En 1941 las trifásicas pasaron a Renfe, que reemplazó las placas de Andaluces por otras nuevas "RENFE", tal y como se puede comprobar en la única superviviente, la locomotora trifásica nº3, expuesta en vía II del Museo. En esta locomotora a tamaño real, se advierte el armario de cajas de baterías, integrado en el bastidor; sin embargo en la pieza de modelismo que presentamos no existe, porque fue una mejora incorporada posteriormente por Renfe.

Se desconoce la fecha de su fabricación, pero a través de la documentación gráfica conservada, sabemos que este modelo formó parte de la exposición del Centenario del Ferrocarril en España, celebrada en Barcelona en 1948. Y poco después, se pudo ver en la Primera Exposición de Trenes en Miniatura, inaugurada en mayo de 1949 en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, donde en su embalaje figura la firma del fabricante, Brown, Boveri & Cie. Posteriormente, en 1967 se incorporó a la colección del primitivo Museo del Ferrocarril, ubicado en la madrileña calle San Cosme y San Damián, desde donde en 1984 se trasladó al Museo del Ferrocarril de Madrid en Delicias.